

SVIT	OMRÅDE	Historia	Religion	Filosofi/idéhistoria	Konst	Litteratur	Musik
Det antika Grekland 800–300 f Kr	Athen – demokratins vagga? HH1 Alexander den store HH24		Grekisk religion och mytologi HR7	Platon HF2	Klassisk grekisk konst HK6	Det grekiska dramat HL1	
Romarna 300 f Kr–500 e Kr	Kleopatra HH9 Romersk kejsartid HH5 Paulus HH25		Mysteriereligioner i Romarriket HR13 Kristendomen: Jesus HR3 Kristendomen: Den kristna tron HR4	Cicero HF15	Romersk arkitektur HK16	Tre romerska skalders HL16	
Kristen medeltid 500–1350	Stat och kyrka under medeltiden HH15		Medeltidens kristna klosterväsende HR15	Thomas ab Aquino HF7	Albertus Pictor HK17	Dante Alighieri HL17	
Vikingatiden 800–1050	Vikingatiden HH8 Vikingarnas skepp och navigering HH30		Förkristen religion i Norden HR20	Runor och runinskrifter HF8	Vikingatidens konst HK8	Den isländska sagan HL8	
Från renessans till revolution 1350–1750	Renässans, humanism, reformation HH11 Släkten Medici HH7		Vad sade Luther egentligen? HR10	Platonismen i europeiskt kulturliv HF5	Renässansen I HK4 Renässansen II HK5	Shakespeare HL7 Renässansens litteratur HL24	Barockmusiken HM4
Franska revolutionens tidevarv 1750–1815	Franska revolutionen HH2		1700-talets väckelser HR16	Voltaire HF9 Upplysningen HF10	Empiren HK12 Johan Tobias Sergel HK18	På Bellmans tid HL9 Goethe och hans tid HL19 Erik Gustaf Geijer DSH21	Wienklassicismen HM5
1900-talets rötter 1815–1914	Stormakternas uppkomst HH12		Kristendomskritiken HR11	Darwinismen HF6 Friedrich Nietzsche HF16	Tre ismer HK2 Antoni Gaudí HK10 Modern art – jugend – art nouveau HK14	Zola och naturalismen HL13 1880-talet i svensk litteratur HL2 August Strindberg HL11 1890-talet i svensk litteratur HL4	
Världskrigens tid 1914–45	Europa och världen 1914–1945 HH13			Den logiska empirismen HF12	Pablo Picasso HK3 Halmstadsgruppen HK19	Tre modernister HL5 James Joyce HL12 Franz Kafka HL18	
Världskrigens efterdyningar 1945–90	Världspolitiken 1945–1990 HH14 Afrikas väg till ett beroende oberoende HH6		Ortodoxt, katolskt, protestantiskt i dagens Europa HR12	Jean-Paul Sartre HF11 Ludwig Wittgenstein HF13	Salvador Dalí HK11 Joan Miró HK9	Ernest Hemingway HL14 Vilhelm Moberg DSH42	
Östra Europa	Öststaterna HH3 Alexandra Kollontay HH10		Den grekisk-ortodoxa kyrkan HR9	Marxismen HF3	Ikonens innebörd HK7 Wassily Kandinsky HK13	Finns det ryska romaner? HL10	
Den islamiska kulturkretsen	Islams historia I: före 1798 HH26 Islams historia II: efter 1798 HH27		Islam HR1	Några islamiska filosofer HF14	Islamisk konst HK15	Naguib Mahfouz HL15	
Danmark	Danmarks historia fram till 1660 HH17 Danmarks historia från 1660 fram till våra dagar HH18		N F S Grundtvig HR17	Sören Kierkegaard HF17	Skagenmåleriet HK20	Karen Blixen HL20 H C Andersen – diktaren och människan HL23	Carl Nielsen HM1
Finland	Finlands historia från äldsta tid till 1809 HH19 Finlands historia från 1809 till våra dagar HH20		Gamla och Nya Valamo kloster HR18		Alvar Aalto HK21	Väinö Linna HL21	Jean Sibelius HM2
Norge	Norges äldre historia HH21 Norges historia under modern tid HH22			Arne Naess HF19	Edvard Munch HK22	Henrik Ibsen HL22	Edvard Grieg HM3
Ej svitbundna häften	Det faraoniska Egypten HH4 Sri Lankas historia HH16 Island – historia och kultur HH23 Samhällsformer genom tiderna SS3 Kvinnan i historien SS10 Kinas historia under kejsartiden HH28 Mongoliet HH29		Hinduismen HR2 Tre systemreligioner HR5 Judendomen HR6 Buddhismen HR21 Religion och filosofi i kejsartidens Kina HR19	Filosofi – de stora strömningarna HF1 Vad vet jag? – Kunskapsteori HF4	Du kan inte tycka fel; bildanalys HK1	Kvinnliga författare i Sverige HL3 Bibeln som litteratur HL6	