

UTSTÄLLNINGEN Seaside i Stenungssund september 2019

I en till sista platsen fylld buss reste konstintresserade medlemmar i vår förening mot Stenungssund för att uppleva en utställning där arrangörernas mål var att visa unik konst i unik miljö. PHromotion, som arrangör, hade åter valt Vattenfalls bergrum som väl fyller måttet för en unik miljö.

Gruppen togs emot av Per-Erik Petterson, en av eldsjälarna bakom utställningen. Han informerade inledningsvis om lokalen och konstverken. Sedan vidtog rundvandring bland de utställda verken. signerade Kjell Engman och Linda Ljungblad. Gemensamt för konstnärerna är att de båda hämtar inspiration från hav och kust, vilket tydligt framgick av de utställda verken. Engmans verk var som oftast större installationer där han även använder sig av ljus och ljud. Ljungblad som är en yngre förmåga, rosad av kritiker, visade upp finstämda akvareller.

Besökarna konstaterade ganska snart att detta var en utställning utöver det vanliga. Såväl miljö som konst var imponerande, vilket många gav uttryck för under och efter besöket i utställningslokalen.

Sedan gick färden vidare till Jordhammars herrgård för lunch innan det var dags att starta färden mot hemstaden.

Stor enighet rådde om önskvärdheten av att få se fler utställningar på dagens tema ”Unik konst i unik miljö”

Bernt Gruvander



Fiskarna säljes styckvis

Akrylmålning med glasöga



Effektfull glaskonst

Hängande maneter i glas

Akvareller av Linda Ljungblad



Akvareller av Linda Ljungblad Linda Ljungblad

Akvareller av Linda Ljungblad



Jordhammar Herrgård där lunchen
inväntas.



Jordhammar Herrgård där
lunchen inväntas.



Jordhammar Herrgård där lunchen
inväntas.

Foto Kristina Åkerlund,